

ROSSMÄSSLERSTRASSE 14 • 01139 DRESDEN
FUNK 0177-688 38 38 • TEL./FAX 0351-47 98 998
E-MAIL OPERA VOICES@GMX.DE; INFO@OPERA VOICES.DE
HOME WWW.OPERA VOICES.DE

JENS - UWE MÜRNER

PERSÖNLICHE INFORMATION

Familienstand: verheiratet
Staatsangehörigkeit: BRD
Nationalität: deutsch
Geburtsort: Görlitz
Geburtsdatum: 25.02.1971
Stimmgruppe: lyrischer bis jugendlich heldischer Tenor
Eltern: Dieter Mürner, Heidemarie Mürner geb. Rentsch

AUSBILDUNG

1977 - 1987 POS Guttau Guttau/Sachsen
Abschluss der 10. Klasse mit dem Prädikat „Sehr gut“

1987 - 1990 Landtechnisches Instandsetzungswerk Bautzen/Sachsen
Landmaschinen- und Traktorenschlosser mit Abitur
Abschluss mit Facharbeiterbrief und Hochschulreife Prädikat „Gut“

1991 - 1995 Phil. Fakultät TU Chemnitz/Zwickau Zwickau/Sachsen
Lehramt Mittelschule in den Fächern Musik/Deutsch
Abschluss 1. Staatsprüfung

1995 - 2000 Hochschule f. Musik „C. M. v. Weber“ Dresden/Sachsen
Diplomgesangspädagoge/Diplomsänger im Fach klassischer Gesang bei Prof. Hartmut Zabel
Abschluss mit dem Prädikat „Auszeichnung“ in der praktischen Prüfung erreicht.

2000 - 2002 Hochschule f. Musik „C. M. v. Weber“ Dresden/Sachsen
Aufbaustudium zum Staatsexamen im Fach klassischen Gesang
Fachspezifik Oper
Abschluss am 08. Juli 2002 mit dem Solistenexamen.

SPEZIELLE QUALIFIKATIONEN

1993 - 1995 R. Schumann-Konservatorium Zwickau/Sachsen
Lehrbefähigung für Blechblasinstrumente und Gesang
Mittelstufe II

BERUFSERFAHRUNG UND KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEITEN

- | | | |
|-------------|--|---------------------|
| 1993 - 2006 | Jugendfreizeitzentrum Bautzen
<i>Instrumentallehrer und Gesangslehrer</i> | Bautzen/Sachsen |
| 1995 - 1998 | Musikschule „Happy Musik“
<i>Gesangslehrer und Leiter des Kinderchores der Musikschule</i> | Weisswasser/Sachsen |
| 1995 - 1999 | Musikschule Niesky
<i>Lehrer für Gesang und Musiktheorie, Chorassistent des Kinderchores und Kammerchores der Musikschule</i> | Niesky/Sachsen |
| 2000 – 20xx | Kammeroper Dresden
<i>Opernsolist</i> | Dresden/Sachsen |
| 2001 – 20xx | Konzertagentur Operavoices
<i>Konzertsolist und Leiter der Agentur</i> | Dresden/Sachsen |
| 2004 – 20xx | Musikschule Oschatz/Torgau
<i>Lehrer für Musiktheorie, Gesang und Blechblasinstrumente</i> | Oschatz/Sachsen |
| 2004 – 20xx | Staatsoperette Dresden
<i>Gastsolist</i> | Dresden/Sachsen |
| | <ul style="list-style-type: none">• „Der Carneval in Rom“ von Johann Strauß 10/2004• „Der Vogelhändler“ von Carl Zeller 09/2005• „My fair Lady“ von Frederick Loewe 03/2007• „Boccaccio“ von Franz von Suppé 09/2007 | |
| 2005 – 20xx | Ostsächsische Musikschule
<i>Lehrer für Blechblasinstrumente und Gesang</i> | Bautzen/Sachsen |
| 2006 – 20xx | Förderverein JBO Bautzen
<i>Lehrer für Blechblasinstrumente</i> | Bautzen/Sachsen |
| 2008 – 20xx | Musiktheaterstudio Schwarze
<i>Gesangslehrer</i> | Dresden/Sachsen |
| | <ul style="list-style-type: none">• Fachdidaktisches Praktikum in den Fächern Musik/Deutsch• Dreijährige Mitwirkung im Chor der Fakultät der TU Chemnitz/Zwickau „Studiosi Cantantes“• Solistische Gesangsauftritte in vielen Städten Deutschlands, darunter: Berlin, Dresden, Görlitz, Leipzig, Chemnitz, Halle, Frankfurt/Main, Lübeck, Bremen, Düsseldorf, Oberhausen, Stuttgart, München und viele mehr sowie in Ländern wie: Holland, Italien, Österreich, Spanien, Portugal, Schweiz, Luxemburg und Lichtenstein• Ballet Chanté „Die sieben Todsünden“ von Kurt Weill in Holland in Zusammenarbeit Jasperina de Jong Februar/März 1999• Operaufführung „Zaide“ von W. A. Mozart in Jena und Italien – Partie des Sultan Soliman; Dirigent: Sebastian Krahnert; Regie: Tobias Lehmann Juni 1999 | |

- Solist bei „Die Jahrtausendsymphonie“, eine Produktion von Gabriel Concerts Bonn/Berlin mit Auftritten in Düsseldorf, Oberhausen, Frankfurt/M. und Stuttgart mit „Nessun dorma“ „Maria“ und „Time to say goodbye“ **Dezember/Januar 1999/2000**
- Hochschulaufführung der Oper „Themistokles“ von Johann Christian Bach in Meißen – Partie des Themistokles; Dirigent: GMD Prof. Christian Kluttig; Inszenierung: Prof. Andreas Baumann; Studienleitung: Prof. Hans-Peter Richter **Januar 2000**

- **Mitglied des Sächsischen Musikrat e.V. „Bach 2000“**

BWV 18	Schneeberg	Hospitalkirche	M. Stange
BWV 83	Görlitz	Peterskirche	KMD R. Seeliger
BWV 181	ebenda		
BWV 119	ebenda		
BWV 4	Lichtenberg		Prof. Dr. Dr. h.c. Chr. Brödel
BWV 75	Annaberg	St. Annenkirche	KMD Drechsel
BWV 69a	Dresden	Apostelkirche	KMD H.-D. Schöne
BWV 25	Chemnitz	St. Petrikerche	KMD G. Schmidt
BWV 90	Görlitz	Peterskirche	KMD R. Seeliger
BWV 70	ebenda		
BWV 61	Kamenz	St. Marien	KMD Chr. Baumann

- Ballet Chanté „Die sieben Todsünden“ von Kurt Weill in Holland in Zusammenarbeit mit Jasperina de Jong **Februar 2000**
- Operaufführung „Der bekehrte Trunkenbold“ von Gluck in Jena, Erfurt und Italien; Partie des Anton/Pluto; Dirigent: Sebastian Krahnert; Regie: Dirk Rave **Juni 2000**
- Operaufführung „Die Entführung aus dem Serail“ von W.A. Mozart während der Wernigeröder Schlossfestspiele mit dem Phil. Kammer- orchester Wernigerode; Partie des Pedrillo; Dirigent: Christian Fitzner **August 2000**
- Partien in Kammer- und Gesamtfassungen vieler Veranstaltungen der Kammeroper Dresden: Tamino, Max, Sou Chong, **2000 – 200x**
- Solist in „Die Schöpfung“, „Messias“, „Weihnachtsoratorium Kantaten 1-6“, „Johannespassion“ **seit 1998**
- Solist des Operettenensemble **seit 2004**
Grande Remasuri
- Sou Chong in Monschau mit dem Sofioter Orchester unter Leitung von Luciano Martino **Sommer 2005**
- Konzert „Berlin-Wien-Paris“ mit der Neuen Elblandphilharmonie im Theater Zittau und Meißen sowie zum Parkkonzert in Seerhausen und im Klosterpark Altzella **04-06/2006**
- Tamino in Bergkirchen mit dem Bayrischen Staatsorchester unter Leitung von Robert Scheingraber **07/2006**
- Mitwirkung an Gottesdiensten der Frauenkirche Dresden **2006/07**
- Konzert „Welt der Oper“ mit dem Sächsischen Sinfonieorchester Chemnitz im großen Saal der Stadthalle Chemnitz **12/2007**

TÄTIGKEITEN NEBEN DEM STUDIUM

Selbständiger Sänger, Honorarlehrer, Assistenz im Stimmlabor der HfM Dresden

SPRACHKENNTNISSE

Deutsch, Englisch, Italienisch, Russisch

WEHRDIENST

Luftwaffe der Bundeswehr Rothenburg/Sachsen

1990-1991

CD-AUFNAHMEN

„Die sieben Todsünden & various songs“ Kurt Weill

Jasperina de Jong, Rotterdam Young Philharmonic conducted by Henk Guittart

Brigadon/Double T Musik Holland BV 2000 BIS 040

1. Tenor im Männerquartett

2000

„Die Schöpfung“ Joseph Haydn

Live-Aufnahme aus der Kirche St. Wolfgang in Schneeberg

2003

RUNDFUNK-AUFNAHMEN

Kantate BWV 18 in Schneeberg – Leitung KMD M- Stange

Kantate BWV 25 in Chemnitz – Leitung Kantor G. Schöne

2000

Mozart C-Dur Messe KV 259 in Löbau – Leitung Kantor Christian Kühne

2006

WETTBEWERBE

4. Platz der Endrunde beim Wettbewerb „Musizieren mit Lions“ mit Anerkennung bestanden

LC Dresden – District 111 - OS

2000

KURSE

„Amerikanisches Kunstlied“ mit Prof. Dr. Keitl und B. Moore

Oktober 1999

Meisterkurs „Mozartarien“ bei Kammersänger Prof. Peter Schreier

Mai 2001