

# Programm

## Puccini-Lehár

### 1. Teil - Puccini

- ✚ „O mio babbino caro“ – Arie der Lauretta aus „Gianni Schicchi“
- ✚ „Si, mi chiamano Mimi“ – Arie der Mimi aus „La Bohème“
- ✚ „O soave fanciulla“ – Duett Mimi & Rodolpho aus „La Bohème“
- ✚ „Quando m'en vo“ – Arie der Musetta aus „La Bohème“
- ✚ „Recondita armonia“ – Arie des Cavaradossi aus „Tosca“
- ✚ „Non la sospiri la nostra casetta“ – Arie der Tosca
- ✚ „E lucevan le stelle“ – Arie des Cavaradossi
- ✚ „Vogliatemi bene“ – Duett Butterfly & Pinkerton aus „Madama Butterfly“
- ✚ „Un bel di vedremo“ – Arie der „Butterfly“
- ✚ „Nessun dorma“ – Arie des Calaf aus „Turandot“

\*\*\* Pause \*\*\*

### 2. Teil - Lehár

- ✚ „Freunde, das Leben ist lebenswert“ – Arie des Octavio aus „Giuditta“
- ✚ „Schön wie die blaue Sommernacht“ – Duett Giuditta & Octavio
- ✚ „Meine Lippen, die küssen so heiß“ – Arie der Giuditta
- ✚ Zwischenspiel „El fandango de candil“ – Enrique Granados
- ✚ „Von Apfelblüten einen Kranz“ – Arie des Sou Chong aus „Das Land des Lächelns“
- ✚ „Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt“ – Duett Lisa & Sou Chong aus „Das Land des Lächelns“
- ✚ „Dein ist mein ganzes Herz“ – Arie des Sou Chong aus „Das Land des Lächelns“
- ✚ „Es lebt eine Villja“ – Arie der Hanna aus „Die lustige Witwe“
- ✚ „Wolgalied“ – aus der Zarewitsch
- ✚ „Lippen schweigen“ – Duett Hanna & Danilo aus „Die lustige Witwe“